

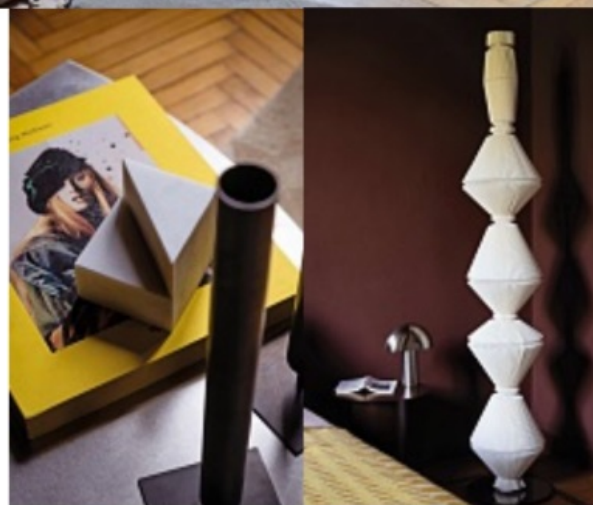
A RAGGIERA

Nel soggiorno, vicino al divano senape di Kartell, i tavolini ad arco di Gallotti&Radice definiscono lo spazio. Alla parete, opere pop di JonOne. La lampada da terra scultorea Melt Cone Fat è di Tom Dixon.



EFFETTO SFOCATO

A sinistra. La cucina è una scatola completamente rossa, arredata con pezzi di Kartell. Sul tavolo, vasi Nuage di Vitra. Un grande ritratto di Mao Zedong dei Miaz Brothers si confonde con le pareti. A destra. Sul tavolino della zona living, nulla è lasciato al caso: i vasi Stance sono di Audo Copenhagen e il fermalibri in pietra di Salvatori. La lampada da terra Oïphorique di Atelier Oi per Parachilna illumina, invece, un angolo della camera da letto padronale.



PER ANNI la sua casa è stata provvisoria, individuata di volta in volta dai suoi agenti: un'abitazione in affitto a New York, un indirizzo temporaneo a Tokyo, Parigi, Milano. Partita dall'Argentina giovanissima, Candela Pelizza - prima special guest del nostro Amica Book Club - ha attraversato il mondo come modello, per poi diventare in Italia una delle prime it girl, quando la parola influencer ancora non esisteva.

Oggi vive a Milano con i suoi tre figli, in un elegante appartamento nel cuore di Porta Romana, trasformato nel tempo nel suo ritratto più autentico. Nato come una sistemazione provvisoria, si è tramutato in un luogo in continua evoluzione, dove ogni remake racconta una fase diversa della vita. Il proget- →