



Dans le studio, dressing en forme de pont réalisé sur mesure, bureau et pouf Stami de Studioepepe.



Dans les salles de bains, revêtements muraux de la collection Monoscopio de Cerámica Bardelli.

Menée par Silvia Gallotti, la maison d'édition milanaise Gallotti&Radice constitue une exception dans un milieu très masculin. En collaboration avec des designers de divers horizons, elle propose des produits haut de gamme entre tradition et innovation, en mettant l'accent sur le travail artisanal, les matériaux et les finitions.

Pour son appartement privé, Silvia Gallotti a privilégié une perspective immersive dans les différents environnements, de la chambre à coucher à la salle de bain et à la cuisine. Les produits de sa marque sont mis en valeur grâce à l'aménagement intérieur proposé par Dainelli Studio ; en accord avec la maîtresse de maison, les designers ont voulu accentuer l'atmosphère raffinée de Casa Mia à travers une série de meubles développés sur mesure. Ces pièces à forte personnalité ajoutent une touche contemporaine et sophistiquée, comme le grand meuble de l'entrée recouvert de frêne noir nervuré, signé Dainelli Studio, qui anticipe les couleurs dominantes et les tons neutres du lieu.

La configuration classique de l'appartement a été conservée avec une distribution des pièces à partir du couloir central. Pensé comme une galerie d'art, ce dernier est peuplé de sculptures d'Officine Saffi. Fondée en 2010, la jeune entreprise prône une approche pluridisciplinaire et promeut la céramique contemporaine en explorant les frontières entre art contemporain, design et artisanat.

Dans le salon, l'imposante suspension Bolle constitue la clé de voûte du projet ; comme des bulles de savon (d'où son nom), les sphères en cristal transparent soufflé à la bouche flottent sous les moulures du haut plafond et se rattachent à la structure métallique en laiton bruni à la main. Le design léger et élégant signé Massimo Castagna pour Gallotti&Radice s'intègre parfaitement aux lignes sinueuses des canapés Audrey avec leur pouf assorti. Les tables basses circulaires accueillent les invités en créant un espace enveloppant. La grande bibliothèque murale Brera en noyer avec finition spéciale en métal couleur lave est

encadrée par la boiserie personnalisée. Les œuvres d'art et les pièces vintage lui apportent encore plus de caractère ; les sculptures et peintures murales portent la signature d'Officine Saffi ; et les vases, celle de Fiammetta V. Quant à l'œuvre d'art à l'entrée elle est signée Nicolas Denino.

Tout en longueur, la salle à manger peut accueillir un grand nombre de convives grâce à la généreuse table Maat au piétement svelte et au plateau en marbre. Dainelli Studio a décidé de créer une cloison coulissante en laiton pour renforcer le caractère raffiné de l'espace et cacher un écran interactif qui permet de transformer la salle à manger en salle de réunion. Dans la chambre parentale, les couleurs sombres et apaisantes renforcent la centralité du lit surplombé du lustre Diantha signé Massimo Castagna qui fait face à l'armoire sur mesure Gallotti&Radice. Un petit studio a été créé pour répondre au besoin d'espaces de rangement. Réalisé sur mesure, le dressing en forme de pont et la boiserie en bois nervuré s'intègrent parfaitement dans le studio sans le priver de lumière naturelle. Le bureau et le pouf Stami du duo féminin Studioepepe rendent la pièce très épurée mais fonctionnelle et accueillante.

Pour créer un plus grand contraste chromatique, les salles de bain se caractérisent par les couleurs claires du revêtement mural tridimensionnel en céramique effet bûche de la collection Monoscopio de Cerámica Bardelli, conçue par Dainelli Studio, qui renforce la verticalité et la tridimensionnalité des volumes.

Créée en collaboration avec Binova, la cuisine comporte une partie très fonctionnelle avec de grandes colonnes qui intègrent les appareils électroménagers, de la marque Kitchen Suite EU tout comme la cave à vin. Une zone en forme de L offre un généreux plan de travail signé Iris Ceramica group. Les finitions aux nuances de bronze reflètent la lumière et créent des harmonies chromatiques particulières. Le lustre Spectrum de Studioepepe complète l'harmonie de teintes et de lignes.