

November
2021

WOHNEN ARCHITEKTUR MEDIA MODERN ART MOBIL

€ 4,60

4 195113 504609

H.O.M.E.

Das Designmagazin zum Wohlfühlen



Das *perfekte* Schlafzimmer

AB INS BETT!

MATRATZEN, BETTEN, BETTWÄSCHE, NACHTTISCHE,
LAMPEN, KOMMODEN, GARDEROBEN ... ZUM TRÄUMEN

MEDIA Geräte, die arbeiten, während Sie schlafen



Perfekte Paare

PARAVENT & BANK
ergänzen einander
prächtig

VERSTECKSPIELE

01 Paravent *Mantice* von BAXTER, Bank *Middleweight* von KARAKTER
02 Garderobe *Threshold* von Neri & Hu für ARFLEX **03** Paravent *Snowgems* von CAIMI, Pouf *Tuffet* von MINOTTI **04** Ausziehbares Holzregal *Prism Divider* von GALLOTTI & RADICE, Lederbank *Sigmund* von ARFLEX
05 Lederparavent *Node* von Patrick Norguet für NATUZZI ITALIA, Holzbank *Palù* von Raffaella Mangiarotti für PIANCA
06 Raumteiler *Plot* von GamFratesi für POLTRONA FRAU; Bank *Uma* von Federica Biasi für LEMA **07** Holzraumteiler *Ambassade* von Charlotte Perriand für CASSINA und aufklappbarer Lederhocker *Vanity Fair XC* von POLTRONA FRAU.
Alle Preise auf Anfrage



WAND ALS RELIEF

Kopfteile von Betten müssen sich nicht flach an die Wand schmiegen – Irregularität ist die neue Regel



OBERFLÄCHEN SIND ÜBERAUS TIEFGRÜNDIG. Man muss ihr komplexes Wesen nur ergründen. Eine Schlüsselrolle fällt dabei dem Kopfteil des Bettes zu. Es kann sich ein hohes Maß an Plastizität gönnen. Vor allem gepolsterte Kopfteile erzeugen mit ihren Vor- und Zurücksprüngen ein spannungsvolles Relief, das sowohl in der Tiefe als auch in der Höhe

und Breite Variationen zulässt. Die Wand wird wie durch einen vorgelegerten Resonanzkörper verstärkt und dadurch um eine spielerische Facette ergänzt. Man könnte sagen: Das Bett bringt die Raumgrenzen zum Tanzen. Es befreit sie aus ihrer scheinbar starren Position. So wird das Bett zu einem kraftvollen energetischen Impuls.

01 Tapete *Persian Leopard* von Karina Eibatova für FEATHR **02** Bett *Creole* von Dagmar Marsetz für BRETZ **03** Holzboden *American Reclaimed* aus verwitterter Eiche von IMONDI **04** Beistelltisch *Monete* von Massimo Castagna für GALLOTTI&RADICE **05** Leuchte *Beam Stick Nuance* von OLEV