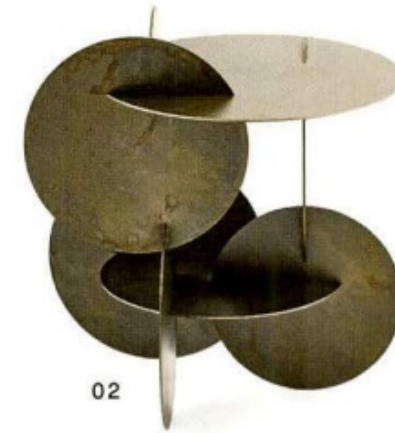




Gewicht wird nicht als
Nachteil gesehen, sondern als
Bestätigung von Echtheit



BE BOLD

01 Die *Nudo Round Bench* von Kelly Wearstler für ARCA ist aus einem massiven Marmorblock gearbeitet. Sie bringt 1.360 Kilogramm auf die Waage und schlägt mit einem Preis von 38.000 Dollar zu Buche **02** Der Beistelltisch *Monete* von GALLOTTI & RADICE ist ein Entwurf von Massimo Castagna. Die sich überschneidenden Metallscheiben erinnern an vergrößerte Münzen **03** Kraftvoll wie ein Dickhäuter wirkt der Sessel *DS-707*, den der kanadische Designer Philippe Malouin für DE SEDE gestaltet hat **04** Schönheit des Steins: Marmortisch *Vendôme* in streng rechteckigem Zuschnitt von Giulio Cappellini für CAPPELLINI **05** Die Konsole *Möbius* von PIERRE RENART ist ein Endlosband aus Schichtholz, das mit dynamisch-schwungvollen Konturen die Blicke auf sich zieht **06** Einer kompakten Architektur gleicht der Couchtisch *Building* von Alessandro La Spada für VISIONNAIRE mit fünf Höhenebenen aus Patagonia-Marmor



Die Dinge sollen herausstechen,
als etwas Besonderes
erscheinen. Darum dürfen sie
ruhig ein wenig lauter sein



04



03

TRAUMLANDSCHAFTEN

01 Thron im Wohnzimmer: Sessel Pavone von Marc Ange für VISIONNAIRE mit Armlehnen und Rückenlehne aus handpolierten verchromten Messing-Elementen und individuell gepolsterten Kissen **02** Mehr ist mehr: Der Wand- und Deckenleuchter Pantheon von LEE BROOM entfaltet erst in Reihung seine volle Wirkung **03** Nach einem brasilianischen Konfekt benannt: das Sofa Bomboca von Fernando & Humberto Campana für die Kollektion Objets Nomades von LOUIS VUITTON **04** Stehleuchte Bolle Verticale mit mundgeblasenen Kristallkugeln: ein Entwurf von Massimo Castagna für GALLOTTI & RADICE



02

TAPETE DES MONATS

Mehr ist MEHR

Die SATTEN Farben von Edelsteinen passen zur OPULENTEN Tapete *Within Without*



Üppig

Wie ein Besuch im Schmuckkasten fühlt sich der Anblick von Künstler Patrick Tuttofuocos Tapete *Within Without* an

BETÖREND

01 Schlanke hohe Lehnen sind das Erkennungsmerkmal von Andreas Webers zartem Sofa *Polo Lounge*. Von BIELEFELDER WERKSTÄTTEN 02 *Hide & Seek*, also Verstecken, spielt man im gleichnamigen Sideboard von GALLOTTI&RADICE 03 Lampe *Carnival No. 2* von Design by Us für REFLECTIONS COPENHAGEN 04 Whiskey-Gläser und Dekanter aus der Serie *Tank* von TOM DIXON 05 Bonbonniere von REFLECTIONS COPENHAGEN 06 Gut gepolsterter Sessel *Aparte* von ROCHE BOBOIS 07 Polstertisch aus der *Upper House Collection* von ROHLER

FOTOS HERSTELLER