



Platner High Table
KNOLL INTERNATIONAL, 1966



Manto Table
GALLOTTI&RADICE, 2020



Topkapi 4
MARSOTTO EDIZIONI, 2012



Materic Table
PORRO, 2020



Coste Table
DE CASTELLI, 2022



Goya Lounge Table
ARFLEX, 2019



Clay Table
DESALTO, 2016



Mondrian
POLIFORM, 2020



In Between
LEMA, 2022

FOTOS HERSTELLER

Markt, doch auch im Westen werden kreisförmige Tische immer beliebter. Der Paradigmen-Wechsel betrifft keineswegs nur die gesteigerte Geselligkeit beim Essen. Auch auf gestalterischer Ebene eröffnen sich neue Möglichkeiten: Rechteckige Modelle werden in der Regel von klassischen Vierfuß-Kon-

struktionen angehoben. Runde Tische kommen mit einem mittig platzierten Fuß aus, der in zylindrischer oder kegelförmiger Form aus dem Boden wächst – vergleichbar mit dem Stiel eines Pilzes. Das Möbel gewinnt dadurch an Skulpturalität und Ausdruckskraft. Es zieht die Blicke auf sich. Eine Sonderform ist

die ovale Tischplatte. Sie erlaubt eine Erweiterung der Runde, ohne dabei die räumlichen Dimensionen des Speisenzimmers zu sprengen. Die interaktive Facette bleibt bestehen, wenngleich eine Frage natürlich wieder auf den in die Länge gestreckten Tisch kommt: Wer sitzt wo? **H.**