



**BABYLON BERLIN**

Kommissar Gereon Rath und seine Verbündete Charlotte „Lotte“ Ritter ermitteln im Berlin der späten 20er- und 30er-Jahre – unter anderem im Nachtclub Moka Efti. Luxuriös geht die Weimarer Republik zugrunde

FOTOS HERSTELLER, © FRÉDÉRIC BATTIER/X FILME 2017  
REDAKTION SANDRA PISKE

01 Gesicht der Zeit: Gerrit Rietveld entwarf 1923 seinen legendären *Berliner Stuhl* für eine Kunstschau. Von SPECTRUM DESIGN 02 Arne Jacobsens *Bellevue AJ7*-Stehleuchte (1929) wird noch heute produziert – von &TRADITION 03 Die Twenties lieben exotische Motive wie jene auf den Champagnerbechern *Paraiso Blue* von SIEGER BY FÜRSTENBERG 04 Könnte auch das Polizeiauto von Gereon Rath sein: das *Sedan Auto* aus Holz von KAY BOJESEN DENMARK 05 *Stami Lounge* von Studiopepe für GALLOTTI&RADICE mit schwarzem Eschenholzgestell 06 Versilbertes Besteck *America* im Art-déco-Stil von CHRISTOFLE 07 Der *Brick Screen* gehört zu den bekanntesten Entwürfen von Eileen Gray. Von CLASSICON 08 Pfauen-Leuchte mit Samtschirm *Paonia* von MAISONS DU MONDE 09 Das *Club 1910 Sofa* von Josef Hoffmann könnte auch im Moka Efti stehen. Von WITTMANN 10 Kunstfell-Tapete *Wonderwoods* mit märchenhaften Jagdszenen von ARTE

BABYLON BERLIN, zu sehen bei Sky und ARD