

Lampada a sospensione *Key-to-Heaven Fix* disegnata da Massimo Castagna per **Gallotti&Radice**, con struttura in ottone brunito scuro, disponibile in tre altezze.

Tavolino Geber di Romeo Sozzi per **Promemoria**, con piano realizzato con la tecnica della fusione di ottone in terra libera; in base al raffreddamento e alle condizioni atmosferiche il metallo si solidifica assumendo una forma unica e irripetibile.

Sedia impilabile indoor-outdoor *Tondella*, di Maurizio Peregalli per **Zeus**, interamente realizzata a mano in metallo (finitura metal brown), con saldature a vista, ha struttura in tondino di acciaio nervato tipico del settore edile.

