

ARCHITECTURAL DIGEST. LE PIÙ BELLE CASE DEL MONDO

NUMERO 466. LUGLIO/AGOSTO 2020

AD

SPECIALE

ANTEPRIME

SALONE

DEL

MOBILE

ISSN 1123-9719
0.0466
9 771123 971003
IN EDICOLA DAL 14 LUGLIO 2020
€ 5,00

ESTATE

Gallotti&Radice
Livre



AD LOVES SALONE: PROTAGONISTI



TORII
Minotti

Sedute aggregabili ideate dallo studio Nendo, hanno il nome del portale dei santuari shintoisti, forme semplici e dettagli costruttivi tipici del Giappone.



LIVRE
Gallotti&Radice

Poltrona in legno massello di frassino di Federica Biasi. La sezione ovoidale e il grande cuscino sul basamento danno una sensazione avvolgente.



JANET
Giorgetti

Base in metallo verniciato con profili in massiccio di noce canaletto, morbida seduta (anche bicolore o in pelle). Con il design di Umberto Asnago.



MO
Carl Hansen & Son

La luce dà conforto alle persone. Da questo assioma (che è anche una scoperta dell'Università di Aalborg) nasce la serie di comfort lamp di Mads Odgård.



FRANKLIN
Gianfranco Ferré Home

Poltrona «maschile» che rimanda sia ad atmosfere Mid-Century sia al design scandinavo. Struttura in faggio tinto grigio e rivestimento in piede-poule bronzo.



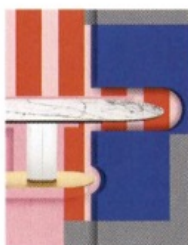
VELOUR
Rubelli

Sistema di sedute generose con scocca curva che definisce schienale e braccioli rivestiti in cuoio o tessuto. Fattura artigianale e disegno di Matteo Nunziati.



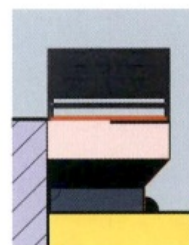
KRISBY
Ditre Italia

Sistema divano componibile con schienale alto e imbottiture in piuma. Caratteristico il piedino realizzato in fusione. Design di Stefano Spessotto.



CAMEO
Calligaris

Tavolo ovale, fisso e allungabile, ha una colonna centrale in metallo che sostiene piani in metallo/legno o in metallo/ceramica. Design di Gino Carollo.



SILENT DRAWER
De Padova

Fa parte della collezione *Time & Style Edition*, dal design giapponese essenziale. In rovere massello. Può essere credenza, cassetiera, contenitore.



FOURMORE
Desalto

Il tavolo da pranzo allungabile su disegno di Gordon Guillaumier consente di aggiungere quattro posti. Con telaio in lamiera d'acciaio e top in rovere.



BLUME
Pedrali

Il design di Sebastian Herkner si ispira a un fiore, come la silhouette dal profilo estruso in alluminio. Forme morbide e arrotondate grazie all'imbottitura.



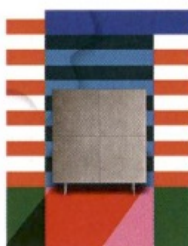
MELODY
Rugiano

Un'intera collezione outdoor caratterizzata da sedute avvolgenti, rivestite in tessuti idrorepellenti e drenanti. Braccioli e schienali metallici con corde intrecciate.



NEW KERAMIK
Cattelan Italia

New Keramik 2020 è la nuova collezione di finiture di grande intensità cromatica, qui applicata al tavolo *Skorpio*. Con venature, chiaroscuri, arabeschi minerali.



MATERIA
Lago

Contenitori lineari e personalizzabili grazie a XGlass, un vetro sul cui retro si possono stampare le texture di marmi, metalli, legni e tessuti. Il design è di Daniele Lago.