

Gedacht wie eine Skulptur

Das baumförmige Bücherregal „Address“ ist die Antwort auf die Frage, wie das Design eines Regals alle drei räumlichen Dimensionen nutzen kann. Es entfaltet sich um 360° um eine vertikale Achse. Jede Ablage lässt sich individuell auf eine gewünschte Höhe positionieren.

www.cattelanitalia.com

Foto: © Cattelan Italia



Marmor trifft auf Glas.

Der Couchtisch „Mirage Marbel“ zeichnet sich durch eine 20 mm starke Marmorplatte und handgefertigte, 8 mm starke „Extralight“-Glaslamellen, die miteinander verschmolzen und in unterschiedlichen Höhen und Größen angeordnet sind, aus.

Design: Studiopepe

www.gallottiradice.it

Foto: © Gallotti&Radice



Eine präsenzstarke Tischleuchte

„Unduetre“ ist das Ergebnis der Auseinandersetzung mit dem Kreis und dem Gleichgewicht. Dabei stehen drei wesentliche Elemente – Marmor, Messing und Glas – in einem Wechselspiel zwischen Stabilität und Dynamik.

Design: Paolo Rizzatto

www.ghidini1961.com

Foto: © Cube Photoproduction

