



GALLOTTI & RADICE

Möbelbranche und -kritiker sind sich einig: Selten kommt eine Kollektion so elegant und feminin herüber wie diese. Doch die Suche nach Perfektion ist für Silvia Gallotti ein Perpetuum Mobile, angetrieben durch außergewöhnliche Ergebnisse wie die Leuchte aus der Serie „Bolle“ – für die italienische Marke ein Dauerbrenner. Neu in diesem Jahr ist der Wandschrank von Pietro Russo mit farbigen Türen in „Persisch Rot“, die sein gläsernes Innenleben mit Spiegelrückwand verdecken. Den Tisch „Platium“ gestalteten Oscar und Gabriele Buratti 2016. Dazu Stühle aus dem hauseigenen Entwurfsstudio von Gallotti & Radice, das auch den Pouf mit dem Op-Art-Bezug in Form brachte.