

1

SPIEL MIT DER GEOMETRIE

Rundbögen sind in der Architektur gerade ein Riesentrend. Da darf die Einrichtung sich etwas abgucken 1| Massimo Castagnas Pendelleuchte „Key-to-Heaven“ aus Messing für Gallotti & Radice 2| Die Vasen der „Shape Collection“ von Unna Trä sind aus Holz, haben aber ein Glas-Inlay (Applicata) 3| Poltrona Frau bringt den ikonischen „Dezza Chair“ in einem neuen, ebenfalls von Gio Ponti entworfenen Bezug heraus 4| Frisch vom Mailänder Salone del Mobile: der Armlehnstuhl „Ark“, ein Design von David Lopez Quincoces für Living Divani



2

3

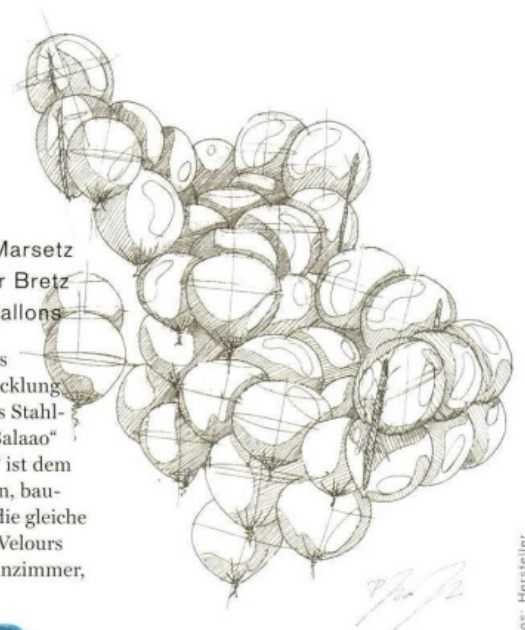
4



VON LUFTBALLONS DAVONGETRAGEN

Unbeschwertheit war das Leitmotiv von Dagmar Marsetz und Pauline Junglas, als sie das Sofa „Balaaoo“ für Bretz entwarfen. Inspirieren ließen sie sich dabei von Ballons

Das Streben nach Leichtigkeit ist ein Erfolg versprechendes Konzept im Designprozess. Es brachte Gio Ponti zur Entwicklung seines „Superleggera“ und Marcel Breuer zur Erfindung des Stahlrohr-Freischwingers. Auch den Designerinnen des Sofas „Balaaoo“ diente eine Wolke von Luftballons als Inspiration. „Balaaoo“ ist dem portugiesischen Wort für Ballon entlehnt – und die weichen, bauchig gehefteten Polster des großzügigen Möbelstücks legen die gleiche Assoziation nahe. Mit Bezugstoffen aus Jacquard-Bouclé, Velours oder Webfell wird das ganze zur Entspannunginsel im Wohnzimmer, auf der man sich in Gedanken davontragen lassen kann.



MADE IN GERMANY Sofa „Balaaoo“ wird in der Bretz-Manufaktur in Gensingen gefertigt. Zur Sofaserie gehört auch ein Drehsessel

Portraits: Anna-Lena Günther; Zeichnung: Bretz; Fotos: Hersteller